

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Детская школа искусств №2
муниципального образования город Краснодар
(ДШИ № 2 МО город Краснодар)

Утверждаю:

Директор ДШИ № 2
МО город Краснодар



Г.А. Лесникова

08 2021 г.

Аннотация

к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области декоративно-прикладного искусства
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

(наименование программы)

ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

(наименование предметной области)

ПО.01. УП.04. Работа в материале

(наименование предмета)

Срок обучения

5 (6) лет

Краснодар
2021

Программа учебного предмета «Работа в материале» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области, декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12.03. 2012г. (Далее ФГТ) № 159

«Работа в материале», входит в обязательную часть предметной области «Художественное творчество». Учебный предмет «Работа в материале» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент изобразительного мастерства и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения художника. Творческие способности и практические умения детей не могут развиваться вне соответствующей сферы деятельности. Занятия народным декоративно-прикладным искусством в детской школе искусств - это путь приобщения учащихся к истокам фольклорной культуры, воспитание эстетического отношения к предметам быта, знакомство с историей своей страны, своего региона.

Учебный предмет «Работа в материале» направлен на развитие творческих способностей детей, навыков самостоятельной работы, воспитание эстетического вкуса учащихся. Предмет «Работа в материале» тесно связан с предметами «Рисунок», «Живопись», «Композиция прикладная», «История народной культуры и изобразительного искусства». Данная взаимосвязь помогает учащимся активно осмысливать окружающий мир и воплощать его в формах декоративно-прикладного творчества.

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество»: Работа в материале» максимальная учебная нагрузка составляет 1188 часов. Из них 792 составляют аудиторные занятия, внеаудиторные (самостоятельная работа) – 396 часов.

Аудиторные занятия составляют: в 1- 2 классах – четыре часа, в 3-4 классах – пять часов, в 5 классе – шесть часов. Самостоятельная работа: в 1 – 3 классах – два часа; в 4-5 классах – три часа.

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» с нормативным сроком обучения 5 лет учебный предмет «Работа в материале» осваивается 5 лет. Экзамен проводится с 1 по 5 классы во втором полугодии. В остальное время в каждом году обучения в первом полугодии видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (зачет).

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени, график промежуточной аттестации										Всего часов
	1-й год 1 класс		2-й год 2 класс		3-й год 3 класс		4-й год 4 класс		5-й год 5 класс		
Годы обучения (классы)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Полугодия	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Аудиторные занятия	64	68	64	68	80	85	80	85	96	102	792
Самостоятельная работа	32	34	32	34	32	34	48	51	48	51	396
Максимальная учебная нагрузка	96	102	96	102	112	119	128	136	144	153	1188

Вид промежуточной аттестации по полугодиям и итоговая аттестация	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет	Итоговая аттестация	
--	-------	---------	-------	---------	-------	---------	-------	---------	-------	---------------------	--

Занятия по предмету «Работа в материале» и проведение консультаций рекомендуется осуществлять в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек).

Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Занятия подразделяются на аудиторские занятия и самостоятельную работу.

Цель учебного предмета:

Целью учебного предмета «Работа в материале» является овладение знаниями и представлениями о декоративно-прикладном искусстве, формирование практических умений и навыков, развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, а также подготовка одаренных учащихся к поступлению в средние и высшие учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

- приобщение учащихся к истокам народного искусства;
- создание условий для формирования художественно-творческой активности учащихся;
- Познакомить учащихся со свойствами различных материалов, применяемых при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества;
 - Развивать умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества и народных промыслов;
 - Прививать навыки копирования лучших образцов различных художественных ремесел;
 - Развивать навыки работы в различных техниках и материалах.
- Познакомить учащихся с понятиями «декоративно-прикладное искусство», «художественные промыслы»;
- Познакомить учащихся с различными видами и техниками декоративно-прикладной деятельности;
- Развивать навыки ритмического заполнения поверхности;

