

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Детская школа искусств № 2
муниципального образования город Краснодар
(ДШИ № 2 МО город Краснодар)

Утверждаю:

Директор ДШИ № 2
МО город Краснодар



Г.А. Лесникова

«31» 08. 2021 г.

Аннотация

к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

(наименование программы)

ПО.01. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

(наименование предметной области)

ПО.01. УП.04. КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

(наименование предмета)

Срок обучения 8 (9) лет

Краснодар
2021

Программа учебного предмета «Классический танец» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Учебный предмет «Классический танец» направлен на приобщение детей к хореографическому искусству, на эстетическое воспитание учащихся, на приобретение основ исполнения классического танца.

Содержание учебного предмета «Классический танец» тесно связано с содержанием учебных предметов «Ритмика», «Гимнастика», «Подготовка концертных номеров». Учебный предмет «Классический танец» является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных предметов, ориентирован на развитие физических данных учащихся, на формирование необходимых технических навыков, является источником высокой исполнительской культуры, знакомит с высшими достижениями мировой и отечественной хореографической культуры.

Данная программа приближена к традициям, опыту и методам обучения, сложившимся в хореографическом образовании, и к учебному процессу учебного заведения с профессиональной ориентацией.

Ее освоение способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности.

Срок реализации данной программы составляет 5 лет (при 5-летней образовательной программе «Хореографическое творчество») и 6 лет (при 8-летней образовательной программе «Хореографическое творчество»). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс, 9 класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Классический танец».

| Классы/количество часов | 3-8 классы | | | | | | | 9 класс |
|--|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--------------------------------|
| | Количество часов (общее на 6 лет) | | | | | | | Количество часов (в год) |
| Максимальная нагрузка (в часах) | 1023 | | | | | | | 165 |
| Количество часов на аудиторную нагрузку | 1023 | | | | | | | 165 |
| Общее количество часов на аудиторные занятия | 1188 | | | | | | | |
| Классы | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| Недельная аудиторная нагрузка | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| Консультации (для учащихся 3-8 классов) | 48 (8 часов в год) | | | | | | | 8 |

| Классы/количество часов | 1-5 классы | | | | | 6 класс |
|--|--------------------------------------|---|---|---|---|--------------------------------|
| | Количество часов (общее на 5 лет) | | | | | Количество часов (в год) |
| Максимальная нагрузка (в часах) | 924 | | | | | 165 |
| Количество часов на аудиторную нагрузку | 924 | | | | | 165 |
| Общее количество часов на аудиторные занятия | 1089 | | | | | |
| Классы | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Недельная аудиторная нагрузка | 4 | 6 | 6 | 6 | 6 | 5 |
| Консультации (для учащихся 3-8 классов) | 40 (8 часов в год) | | | | | 8 |

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), занятия с мальчиками по предмету «Классический танец» - от 3-х человек, продолжительность урока – 40 минут.

Цель: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГОТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Задачи:

- развитие интереса к классическому танцу и хореографическому творчеству;
- овладение учащимися основными исполнительскими навыками классического танца, позволяющими грамотно исполнять музыкальные композиции, как соло, так и в ансамбле;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности;
- освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения классическим танцем в пределах программы;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательных способностей, артистизма;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

