

**Персональный состав педагогических работников муниципального учреждения дополнительного образования
Детской школы искусств № 2 муниципального образования город Краснодар**

№ п/п	Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень/ Ученое звание (при наличии)	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка (при наличии)	Общий стаж работы/ стаж работы по специальности	Преподаваемые предметы, дисциплины
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Албанова Лидия Николаевна	преподаватель	Высшее, Краснодарский государственный институт культуры, 1972 год	Клубный работник, руководитель оркестра народных инструментов	Народные инструменты (баян, аккордеон, домра)	-	Проф. переподготовка: «Педагогика дополнительного образования: деятельность преподавателя по классу баяна (аккордеона) «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» г. Ростов - на - Дону, 2018 год (524 часа) «Педагогика в инструментальном исполнительстве» Краевой учебно- методический центр, 2019 год (72 часа)	48/45	Музыкальный инструмент – баян, аккордеон; дополнительный инструмент
2	Алексеева Кристина Сергеевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарское высшее музыкальное	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель	Оркестровые инструменты (скрипка)	-	«Актуальные вопросы преподавания по классу скрипки	22/22	Музыкальный инструмент – скрипка, ансамбль

			училище (колледж) им. Н.А. Римского-Корсакова, 1999 год				в учреждениях дополнительного образования (ДМШ, ДШИ) в условиях внедрения и реализации ФГТ» Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки г. Волгоград, 2020 год (36 часов)		
			Высшее, Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 2004 год	Артист (солист) оркестра (ансамбля), преподаватель					
3	Андриянова Наталья Георгиевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Вольское музыкальное училище г. Вольска, 1977 год	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	-	-	36/36	Музыкальный инструмент – фортепиано, ансамбль
4	Белов Петр Владимирович	преподаватель	Среднее профессиональное, Ставропольский краевой колледж искусств, 2002 год	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель, концертмейстер	Народные инструменты (гитара)	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу гитары» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	14/10	Музыкальный инструмент – гитара, ансамбль
5	Бирюлина Ирина Петровна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарский музыкально-педагогический колледж (базовый уровень), 2002 год	Учитель музыки, музыкальный руководитель	Фортепиано	-	-	18/18	Музыкальный инструмент – фортепиано, ансамбль

			Краснодарский музыкально-педагогический колледж (повышенный уровень), 2003 год	Учитель музыки, музыкальный руководитель с дополнительной подготовкой в области коррекционной музыкальной педагогики и психологии					
			Высшее, Краснодарский государственный институт культуры и искусств, 2007 год	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель					
6	Бован Оксана Владимировна	преподаватель	Среднее профессиональное, Ставропольское краевое училище культуры г. Ставрополь, 1989 год	Клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	Культурно-просветительная работа	-	Проф. переподготовка: «Хореографическое искусство: деятельность преподавателя хореографии» «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» г. Ростов - на - Дону, 2018 год (524 часа)	36/32	Народный танец, гимнастика, подготовка концертных номеров
7	Бурцева Наталья Анатольевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Камышинское училище искусств, 1988 год	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, ритмики и общего фортепиано	Музыкально-теоретические дисциплины	-	«Управление организацией и персоналом» КУМЦ, 2020 год (72 часа) «Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки» ФГБУ ВПО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», 2021 год (36 часов)	23/23	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, общее фортепиано, музыкальное народное творчество
			Высшее, Воронежский государственный педагогический университет, 2003 год	Учитель музыки					

							«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя теоретических дисциплин: сольфеджио, музыкальная литература» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)		
8	Будрина Анжелла Витальевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Архангельское музыкальное училище, 1985 год	Преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	38/23	Общее фортепиано
9	Вахтина Елена Сергеевна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет, 2009 год	Учитель изобразительного искусства	Изобразительное искусство	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя по изобразительному искусству ДМШ, ДШИ» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	16/16	Рисунок, станковая живопись
10	Герасимова Анжела Александровна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный	Учитель изобразительного	Изобразительное искусство	-	«Современные педагогические технологии в	20/1	Лепка, прикладное творчество,

			университет, 2002 год	искусства, черчения			деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по изобразительному и декоративно-прикладному искусству» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)		цветоведение, основы изобразительной грамоты и рисование, беседы об искусстве и история изобразительного искусства
11	Горохов Андрей Павлович	концертмейстер	Среднее профессиональное, Краснодарский музыкально-педагогический колледж, 2003 год	Учитель музыки с дополнительной подготовкой в области компьютерных технологий в музыке	Музыкальное образование	-	Проф. переподготовка: «Музыкальное образование: деятельность концертмейстера (баян)» Центр подготовки государственных и муниципальных служащих, г. Ростов-на-Дону, 2018 год (524 часа)	14/14	Концертмейстер баян
			Высшее, Кубанский государственный университет культуры и искусств 2007 год	Художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель по специальности «Народное художественное творчество»					
12	Горохова Лилия Сергеевна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет культуры и искусств, 2010 год	Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель	Народное художественное творчество	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя фольклора ДМШ, ДШИ» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	13/13	Фольклорный ансамбль, сольное народное пение

13	Горбунова Иоанна Станиславовна	концертмейстер	Среднее профессиональное КМК им Римского-Корсакова, 2018 год	Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано	-	«Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г. Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	4/4	Концертмейстер фортепиано
14	Гущина Наталья Юрьевна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет, 2001 год	Учитель изобразительного искусства и черчения	Изобразительное искусство	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя по изобразительному искусству ДМШ, ДШИ» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г. Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	20/20	Основы изобразительной грамоты и рисование, лепка, прикладное творчество, беседы об изобразительном искусстве, живопись, рисунок, станковая композиция, скульптура, прикладная композиция
15	Дубков Михаил Вячеславович	преподаватель	Среднее профессиональное, КВМУ им Римского-Корсакова, 1999 год	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель, руководитель творческого коллектива, аккомпаниатор	Инструментальное исполнительство, народные инструменты (гитара)	-	«Педагогика в инструментальном исполнительстве» Краевой учебно-методический центр, 2019 год (72 часа)	22/22	Музыкальный инструмент – гитара, ансамбль
			Высшее, Кубанский государственный университет культуры и искусств 2004 год	Учитель музыки по специальности «Музыкальное Образование»					
16	Жиловачик Мария Владимировна	преподаватель	Среднее Профессиональное, КМК им Римского-Корсакова, 2014 год	Руководитель хора и творческого коллектива: преподаватель	Дирижирование	-	-	8/8	Хоровой класс, Музыкальное исполнительство - Сольное пение,

				хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля					вокальный ансамбль
			Высшее, Кубанский государственный университет культуры и искусств, 2018 год	Хормейстер, артист хора, преподаватель					
17	Иващенко Оксана Михайловна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет, 2013 год	Учитель изобразительного искусства	Изобразительное искусство	-	-	8/8	-
18	Карпенко Мирослава Владимировна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарское художественное училище, 2006 год	Дизайнер	Издательское дело и редактирование	-	Проф. переподготовка: «Педагогика дополнительного образования деятельность преподавателя изобразительного и декоративно-прикладного искусства», Центр подготовки государственных и муниципальных служащих, г. Ростов-на-Дону, 2018 год (524 часа)	14/14	Живопись, рисунок, станковая композиция, компьютерная графика, скульптура, основы изобразительной грамоты и рисование, лепка, прикладное творчество
			Высшее, Негосударственное частное образовательное учреждение высшего профессионального образования Кубанский социально-экономический институт, 2010 год	Специалист книжного дела, издательское дело и редактирование					

							«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя по изобразительному искусству ДМШ, ДШИ» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г. Ростов-на-Дону, 2021 год (72 часа)		
19	Кажгалиева Индира Абдулкаримовна	концертмейстер	Среднее профессиональное, Марксовское училище искусств, 2008 год	Преподаватель, концертмейстер	Музыкальное образование	-	«Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г. Ростов-на-Дону, 2021 год (72 часа)	8/7	Концертмейстер фортепиано
			Высшее, Адыгейский государственный университет, 2011 год	Учитель музыки					
20	Кретова Алла Васильевна	преподаватель	Среднее профессиональное Ровенское государственное музыкальное училище 1976 год	Артист оркестра, преподаватель ДМШ по классу скрипки	Струнные инструменты (скрипка)	-	-	45/45	Музыкальный инструмент – скрипка, ансамбль
21	Комоско Зинаида Андреевна	преподаватель	Среднее профессиональное Минское музыкальное училище им М.И. Глинки 1974 год	Преподаватель детской музыкальной школы по музыкально-теоретической дисциплины и общего фортепиано	Теория музыки	-	-	48/48	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, общее фортепиано, народное музыкальное творчество, фортепиано
			Высшее, Белорусская государственная консерватория им Луначарского, 1980 год	музыковед, преподаватель	Музыковедение				

22	Лим Анна Николаевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Алтайский музыкальный колледж, 2015 год	Дирижер хора, преподаватель	Хоровое дирижирование	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по вокально-хоровому классу» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону, 2021 год (72 часа)	7/7	Хоровой класс, Музыкальное исполнительство - Сольное пение, вокальный ансамбль
			Высшее, Краснодарский государственный институт культуры, 2019 год	Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель (эстрадно-джазовое пение)	Музыкальное искусство эстрады				
23	Лыткина Татьяна Анатольевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Красноярское училище искусств, 1988 год	Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель	Духовые и ударные инструменты «флейта»	-	Проф. переподготовка: «Менеджмент в социокультурной сфере» Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры, 2015 год	36/36	Музыкальный инструмент «флейта», ансамбль
			Высшее, Красноярский государственный институт искусств, 1993 год	Преподаватель, артист оркестра	Оркестровые духовые инструменты – «флейта»				
24	Маслова Елена Борисовна	преподаватель	Среднее профессиональное, Прокопьевское музыкальное училище, 1988 год	Преподаватель, концертмейстер	Музыкальное образование	-	«Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования» КМК им. Н.А. Римского-Корсакова, 2021 год (36 часов) «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» Институт повышения квалификации и	36/36	Музыкальный инструмент – фортепиано, ансамбль
			Адыгейский государственный университет, 2000 год	Учитель музыки	Музыкальное образование				

							профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону, 2021 год (72 часа)		
25	Масич Ольга Викторовна	преподаватель	Среднее профессиональное, КВМУ им Римского-Корсакова, 1999 год	Концертмейстер, преподаватель;	Инструментальное исполнительство	Член Союза композиторов России, 2011 год	-	20/20	Музыкальный инструмент – фортепиано, общее фортепиано, ансамбль
			Высшее, Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 2004 год	Композитор, преподаватель по специальности «композиция»	Композиция				
26	Мельгуй Юлия Петровна	преподаватель	Среднее профессиональное, Ейское педучилище Краснодарского края, 1992 год	Воспитатель в дошкольных учреждениях	Воспитание в дошкольных учреждениях	-	Проф. переподготовка: «Хореографическое искусство: деятельность преподавателя хореографии» Центр подготовки государственных и муниципальных служащих г. Ростов - на - Дону, 2018 год (524 часа) «Народно-сценический танец и методика его преподавания» КГИК, 2021 год (36 часов)	28/22	Ритмика, подготовка концертных номеров, народно-сценический танец
			Высшее, Кубанская государственная академия физической культуры, 2002 год	Педагог дошкольного образования, преподаватель физической культуры	Педагогика и методика дошкольного образования				
27	Михайлычева Елена Евгеньевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Музыкальное училище г. Бийска, 1980 год	Преподаватель по сольфеджио, муз.литературе, общему фортепиано	Теория музыки	Заслуженный работник культуры Республики Алтай, 2014 год	-	- 42/42	Сольфеджио, музлитература, музыкальный инструмент «фортепиано»

			<p>Высшее, Московский ордена Трудового Красного Знамени Государственный институт культуры, 1985 год</p>	<p>Культпросветработ ник, преподаватель хоровых дисциплин народного хора</p>	<p>Культурно- просветительная работа</p>				
			<p>Государственный Музыкально- педагогический институт им. Гнесиных, 1990 год</p>	<p>Руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин, методист по фольклору</p>	<p>Дирижирование народным хором</p>				
28	<p>Нечесова Ирина Сергеевна</p>	<p>преподаватель</p>	<p>Высшее, Институт экономики, права и естественных специальностей, 2000 год</p>	<p>Дизайнер костюма</p>	<p>Дизайн</p>	<p>-</p>	<p>Проф. переподготовка: «Педагогика дополнительного образования деятельность преподавателя изобразительного и декоративно- прикладного искусства», Центр подготовки государственных и муниципаль- ных служащих, г. Ростов- на-Дону, 2018 год (524 часа)</p> <p>«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя по изобразительно-му искусству ДМШ, ДШИ» Институт повышения квалификации и</p>	<p>18/18</p>	<p>Рисунок, живопись, композиция прикладная, работа в материале, скульптура</p>

							профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону, 2021 год (72 часа)		
29	Ожиганова Наталья Лаврентьевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Иркутское училище искусств, 1989 год	Артист, преподаватель, руководитель оркестра русских народных инструментов	Народное музыкальное творчество	-	-	33/33	Музыкальный инструмент – баян, аккордеон; ансамбль, оркестр, дополнительный инструмент
			Высшее, Восточно-Сибирский государственный институт культура, 1995 год	Преподаватель народных инструментов	Народное музыкальное творчество				
30	Олейник Лилия Николаевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарское хореографическое училище, 2005 год	Педагог дополнительного образования хореографических дисциплин	Хореографическое искусство	-	-	37/37	Танец, основы классического танца, подготовка концертных номеров, классический танец
31	Остроух Алла Анатольевна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет, 1998 год	Преподаватель изобразительного искусства и черчения	Изобразительное искусство	Заслуженный работник культуры Кубани, 2016 год	«Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства» КГИК, 2021 год (36 часов)	32/32	Рисунок, живопись, станковая живопись
32	Осипова Любовь Петровна	концертмейстер	Среднее профессиональное, КМК им Римского-Корсакова, 2009 год	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики	Теория музыки	-	-	12/12	Концертмейстер фортепиано
33	Петренко Анита Александровна	преподаватель	Среднее профессиональное КМК им Римского-Корсакова, 2019 год	Дирижер хора, преподаватель	Хоровое дирижирование	-	«Отечественная хоровая культура в современной исполнительской	3/3	Хор, музыкальное исполнительство - сольное пение, ансамбль

							и педагогической практике» ФГБУ ВПО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», 2021 год (36 часов)		
34	Рейн Марина Владимировна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова, 1982 год Высшее, Краснодарский государственный институт культуры 1990 год	Преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы и общего фортепиано Учитель музыки	Фортепиано	-	-	45/45	Общее фортепиано
35	Сергеенкова Лидия Юрьевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарский педагогический колледж № 3, 2013 год	Руководитель творческого коллектива, преподаватель	Хореографическое творчество	-	Проф. переподготовка: «Хореографическое искусство: деятельность преподавателя хореографии» Центр подготовки государственных и муниципальных служащих г. Ростов-на-Дону, 2018 год (524 часа)	9/9	Ритмика, классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров
			Высшее, Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, 2017 год	Режиссер театрализованных представлений и праздников	Режиссура				
36	Синькова Ирина Викторовна	концертмейстер	Среднее профессиональное, Дзержинское музыкальное училище, 1983 год	Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Фортепиано	-	-	32/32	Концертмейстер фортепиано

			Высшее, Владимирский государственный педагогический институт им. Лебедева- Полянского, 1987 год	Учитель музыки	Музыка				
37	Скворцова Маргарита Георгиевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Армавирский колледж управления и социально- информационных технологий, 2020 год	Воспитатель детей дошкольного возраста	Дошкольное образование	-	Проф. переподготовка: Краснодарский многопрофильный институт дополнительного образования по программе дополнительного профессионального образования, педагог дополнительного образования, 2021 год (524 часа) «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя по изобразительному искусству ДМШ, ДШИ» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	4/3	Основы изобразительной граммоты и рисование, лепка, беседы об изо, прикладное творчество
38	Сурина Зоя Ананьевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Ворошиловское музыкальное училище, 1970 год	Учитель пения в общеобразова- тельной школе, дирижер хора, преподаватель сольфеджио в ДМШ	Культпросвет- работник, руководитель самодеятельного народного хора	Заслуженный работник культуры Кубани, 1996 год	-	53/53	Сольное народное пение, ансамбль
			Высшее, Краснодарский	Культпросвет- работник,					

			государственный институт культуры 1990 год	руководитель самодеятельного народного хора					
39	Титова Наталия Валериевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Сочинское училище искусств, 2001 год	Преподаватель, концертмейстер	Музыковедение	-	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя теоретических дисциплин: сольфеджио, музыкальная литература» Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки г Ростов-на-Дону 2021 год (72 часа)	20/20	Сольфеджио, слушание музыки, народное творчество, общее фортепиано, музыкальный инструмент – фортепиано, ансамбль, история хореографического искусство, концертмейстер
			Высшее, Кубанский государственный университет культуры и искусств, 2006 год	Музыковед, преподаватель					
40	Тунян Жанна Валерьевна	преподаватель	Среднее профессиональное, КМК им Римского-Корсакова, 2009 год	Артист, оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Инструментальное исполнительство		«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ», Институт современного образования г. Воронеж, 2020 год (72 часа)	15/15	-
			Высшее, Кубанский государственный университет культуры и искусств, 2013 год	Менеджер социально-культурной деятельности	Социально-культурная деятельность				
41	Чепикова Ирина Анатольевна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет, 2009 год	Учитель изобразительного искусства и черчения	Изобразительное искусство и черчение	-	-	21/21	История изобразительного искусства, беседы об изобразительном искусстве, скульптура
42	Шакула Анастасия Николаевна	преподаватель	Высшее, Кубанский государственный университет культуры, 2017 год	концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель	эстрадно-джазового пения	-	«Преподаватели вокально-хоровых дисциплин организаций дополнительного образования	6/6	Музыкальное исполнительство - сольное пение, ансамбль

							(Эстрадное пение) КУМЦ, 2018 год (72 часа)		
							«Интеграционные процессы социально-культурной деятельности и педагогики», КУМЦ, 2020 год (72 часа)		
43	Шилова Арина Игоревна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова, 2018 год	Дирижер хора, преподаватель	Хоровое дирижирование	-	-	0/0	Хоровой класс, Музыкальное исполнительство - Сольное пение, вокальный ансамбль
44	Федосеева Елизавета Анатольевна	преподаватель	Среднее профессиональное, Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова, 2012 год	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Инструментальное исполнительство	-	«Педагогика в инструментальном исполнительстве», КУМЦ, 2019 год (72 часа)	6/6	Музыкальный инструмент – гитара, ансамбль, дополнительный музыкальный инструмент
			Высшее, Кубанский государственный университет культуры, 2016 год	Артист оркестра. концертмейстер, руководитель творческого коллектива. Преподаватель (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	Музыкально-инструментальное исполнительство				